



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ROSETO 2

64026 - Roseto degli Abruzzi



Sede legale - Presidenza e Segreteria - via FONTE dell'OLMO, 56 – TEL. 085/8991182 - 8930577

C.F.

Sito Web

E-mail

pec

91043920676

www.icomprensivo2roseto.gov.it

teic84300r@istruzione.it

teic84300r@pec.istruzione.it

Prot. n. 0003426 / 6.9.a

Roseto degli Abruzzi, 20/04/2018

Ai Genitori degli Alunni dell'Istituto Comprensivo Roseto 2

Classi 5^a s. primaria – classi 1^a e 2^a s. secondaria 1^o grado

[Sito web](#)

F.S.E. – P.O.N. “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020
ASSE I - ISTRUZIONE – FSE

Obiettivo specifico 10.1 “Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione
scolastica e formativa”

Azione 10.1.1 “Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità”

Avviso pubblico AODGEFID/10862 del 16/09/2016

“Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole
oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”

“BenEssere a scuola”

C.U.P.: G94C1700080007

OGGETTO: modulo INSIEME PER... CANTARE -
Informativa genitori e individuazione partecipanti

Gentili Genitori,

ho il piacere di comunicare che la nostra Istituzione Scolastica, nell'ambito del Progetto “BenEssere a scuola”, attiverà il percorso formativo “Insieme per...cantare” che risulta così strutturato:

DESTINATARI: 30 - 40 Alunni (n. 10/15 classi 5^a s. primaria + n. 20/25 classi 1^a e 2^a s. secondaria)

DOCENTE ESPERTO: ins.te Monica Gastaldi

DOCENTE TUTOR: ins.te Francesco Romolo

OBIETTIVO GENERALE: promuovere il valore formativo della musica dal punto di vista creativo, affettivo, relazionale e di educazione alla cittadinanza.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Obiettivi formativi

- Sviluppare la percezione sensoriale, della sfera emotiva ed affettiva
- Sviluppare le capacità interpretative ed espressive
- Comprendere le proprie possibilità e potenzialità vocali
- Potenziare le capacità comunicative

2. Obiettivi cognitivi

- Imparare ad utilizzare la propria voce correttamente e apprendere i metodi di respirazione corretta
- Conoscere formule, vocalizzi, brani didattici di preparazione e memorizzare canti
- Imparare la postura corretta e il comportamento in coro

ATTIVITA' E TEMPI

<p>Il progetto offre un laboratorio di musica attiva, un luogo di incontro e condivisione per i ragazzi. In tale ambito saranno valorizzate le attività di canto corale, riconoscendo la grande valenza formativa del cantare insieme. Il coro diventa luogo di esperienza, ricerca e cultura privilegiato, dove tutti contribuiscono alla realizzazione di un prodotto artistico, che è sempre in divenire. Il coro è espressione di un "gruppo" che apprende "aiutandosi", che "cresce insieme", che vede nell'apprendimento cooperativo la forma più elevata di conoscenza e di condivisione emozionale. Nel canto corale esistono regole sociali di ascolto, confronto, rispetto, che vanno conosciute, condivise ed osservate. Si tratta dunque di un'esperienza di educazione musicale e di educazione allo "star bene insieme", instaurando un clima sereno, valorizzando l'area dell'affettività, creando legami di interazione ed "empatia" per apprendere con serenità e motivazione.</p> <p>Saranno proposti canti di diversi repertori e stili:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la musica popolare abruzzese, con la quale si intende valorizzare una cultura secolare ricca di stimoli e significativa per la propria identità locale; - la canzone contemporanea, selezionando fra le innumerevoli proposte quelle di maggior validità musicale e testuale, anche in un'ottica di formazione del gusto e del pensiero critico; - la musica colta polifonica, nei limiti delle possibilità tecniche ed espressive consentite dal gruppo che si verrà a formare. 	VENERDÌ 4 MAGGIO ore 14,00 – 16,00
	VENERDÌ 11 MAGGIO ore 14,00 – 16,00
	VENERDÌ 18 MAGGIO ore 14,00 – 16,00
	VENERDÌ 25 MAGGIO ore 14,00 – 16,00
	VENERDÌ 1 GIUGNO ore 14,00 – 16,00
	VENERDÌ 8 GIUGNO ore 14,00 – 16,00
	LUNEDÌ 11 GIUGNO ore 9,00 – 12,00
	MERCOLEDÌ 13 GIUGNO ore 9,00 – 12,00
	VENERDÌ 15 GIUGNO ore 9,00 – 12,00
	LUNEDÌ 18 GIUGNO ore 9,00 – 12,00
	MERCOLEDÌ 20 GIUGNO ore 9,00 – 12,00
	VENERDÌ 22 GIUGNO ore 9,00 – 12,00

Al termine del percorso formativo sarà rilasciato, da parte dell'Autorità di Gestione FSE – PON 2014/2020, uno specifico attestato per la frequenza di n. 30 ore (o per almeno il 75% delle ore programmate).

I Genitori interessati sono invitati a formalizzare l'iscrizione, tramite la compilazione della specifica modulistica che verrà consegnata dagli insegnanti di classe agli alunni destinatari dell'intervento.

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Anna Elisa Barbone

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 del D.L.vo. n.39/1993)