



In collaborazione con  
**MIUR - Istituto Comprensivo Pescara 7**

**CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI**  
**“Leggere, studiare, crescere: promuovere la lettura a scuola”.**  
(codice corso piattaforma SOFIA ID. 4389)

## **PRESENTAZIONE**

Il corso si propone di offrire agli insegnanti un'ampia panoramica di argomenti per orientarsi nella produzione editoriale per bambini e ragazzi e conoscere gli strumenti - tradizionali e digitali - più adeguati per promuoverla; nel contempo ai partecipanti verrà chiesto di provare a ridisegnare, attraverso linee guida condivise, il ruolo delle istituzioni scolastiche nelle strategie volte a costruire l'identità del giovane lettore.

In particolare poi saranno affrontati i temi relativi all'importanza didattica ed educativa della pratica della lettura anche nei percorsi curricolari degli studenti; al riconoscimento del valore letterario della narrativa under 18; ai nuovi confini degli spazi bibliotecari scolastici e infine alla valorizzazione delle potenzialità introdotte dai nuovi scenari digitali della lettura.

## **FINALITÀ EDUCATIVE E DIDATTICHE**

- Acquisizione e consolidamento di competenze e conoscenze utili a muoversi nel mondo della lettura e dell'editoria per bambini e ragazzi e a promuoverla nelle biblioteche scolastiche con strumenti tradizionali e digitali, con il coinvolgimento delle famiglie e della comunità;
- guida all'apprendimento di strategie e tecniche pedagogiche per una corretta promozione della lettura e inserimento di percorsi di lettura nei programmi scolastici;
- educazione alla ricerca e al recupero corretto dell'informazione on line (information literacy), nonché all'utilizzo dei servizi di una biblioteca scolastica.

## **DESTINATARI**

Docenti della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado. Bibliotecari. Educatori e operatori culturali.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Essere in grado di valutare e scegliere le opere letterarie contemporanee e classiche per bambini e ragazzi al fine di elaborare un progetto di promozione della lettura, programmando percorsi didattici e attività di animazione per ragazzi basati su capacità e bisogni informativi degli stessi;
- essere in grado di strutturare la biblioteca scolastica con tutti i suoi servizi;
- essere in grado di realizzare bibliografie di qualità per fasce di età e temi;

- essere in grado di conoscere e utilizzare gli strumenti, le applicazioni del Web 2.0 e i principali dispositivi per la lettura, il prestito e la distribuzione digitale, nonché i supporti per lettori svantaggiati;
- essere in grado di organizzare gruppi di lettura tradizionali o in rete, instaurando relazioni con il territorio.

## **METODOLOGIA DIDATTICA E MODALITÀ DI ATTUAZIONE**

- Il percorso si svilupperà con lezioni frontali, composte da una parte introduttiva teorica e da esercitazioni pratiche, nell'intento di costituire una struttura aperta, facilmente integrabile con materiali diversi, al fine di trasmettere contenuti disciplinari e abilità trasversali alle singole discipline.
- Il lavoro sarà quotidianamente monitorato e regolato in itinere da un tutor e un facilitatore.
- La produzione di documentazione delle attività promosse e dei processi avviati e la didattica laboratoriale renderanno possibile il raggiungimento di risultati documentabili ed apprezzabili.

## **METODOLOGIA DI LAVORO**

Il corso prevede la formazione in **modalità blended** della durata di **30 ore complessive**, di cui **12 ore in presenza e 18 ore a distanza**.

## **SEDE DELLE ORE IN PRESENZA**

**Istituto Comprensivo n. 7 – Via Virgilio, 27 – PESCARA.**

~ ~ ~ ~ ~

## **PROGRAMMA**

**MODULO 1: 3 ore in presenza .** Giorno 01/03/2018 dalle ore 16,00 alle 19,00

### ***Conoscere e orientarsi nel mondo della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza***

- Le storie per l'infanzia prima di Pinocchio.*
- Da Pinocchio a gl'Istrici.*
- La letteratura contemporanea.*
- Letteratura per l'infanzia e inclusione: la produzione editoriale per i BES.*
- Letteratura per l'infanzia e inclusione: dai libri in lingua ai silent book.*
- Letteratura per l'infanzia e valori ambientali: scienza e territorio come narrazione.*
- Leggere le figure tra didattica e inclusione: dall'albo illustrato al fumetto.*
- La letteratura per adolescenti tra graphic novel, romanzo distopico e sick lit.*

**MODULO 2: 3 ore in presenza + 2 ore online.** Giorno 08/03/2018 dalle ore 16,00 alle 19,00

### ***La pedagogia della lettura tra educazione, animazione e didattica.***

- Studente o lettore? L'attività del leggere e la pratica della lettura a scuola.*
- Il piacere della lettura nei programmi scolastici?*
- Promuovere, educare, animare, leggere a scuola, in comunità e in famiglia.*
- Percorsi di lettura ed editoria per ragazzi contemporanea: un crocevia per la didattica.*

- e. *La lettura ad alta voce e la neuroscienza: un approccio strategico per il percorso unico di istruzione da 0 a 6 anni previsto dalla L. 107/2015.*
- f. *A come affabulare.*
- g. *Giocare leggere studiare: crescere a scuola.*

**MODULO 3: 3 ore in presenza + 2 ore online.** Giorno 06/04/2018 dalle ore 16,00 alle 19,00

***Gli spazi e la biblioteca.***

- a. *Biblioteche scolastiche: un crocevia tra didattica, educazione e formazione.*
- b. *Il bibliotecario scolastico: questo sconosciuto.*
- c. *Giovani bibliotecari crescono: la biblioteca condivisa tra progettazione partecipata e alleanze sul territorio.*
- d. *L'information literacy: tutto quello che i ragazzi dovrebbero sapere sulla ricerca per le ricerche.*
- e. *L'information literacy: tesine, fonti e tecnologie.*

**MODULO 4: 3 ore in presenza + 4 ore online.** Giorno 20/04/2018 dalle ore 16,00 alle 19,00

***Le nuove frontiere della lettura.***

- a. *Forme e generi della produzione editoriale tra nuove letture digitali e cross mediali.*
- b. *Il mondo digitale: tutto quello che avreste voluto sapere ma che non avete mai osato chiedere!*
- c. *App vs e-book : conoscere i nuovi strumenti per la lettura non cartacea.*
- d. *Lettori quotidiani: da WhatsApp al web.*
- e. *Digital lending e biblioteche scolastiche: le piattaforme per il prestito digitale.*
- f. *Marginalità e nuove tecnologie: verso lettori e studenti svantaggiati.*
- g. *Comunicare la lettura e i lettori: il web 2.0.*
- h. *Lettura di gruppo e gruppi di lettura: leggere social.*
- i. *Leggere e scrivere social: da twitter ai blog.*

**MODULO INTERAMENTE ON-LINE (10 ore)**

Lavoro di gruppo: elaborazione di un progetto sulle competenze di lettura come fattore strategico di continuità verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria e secondaria di 1 grado. **(8 ore)**

Elaborato individuale auto-valutativo. **(2 ore)**

**DOCENTI**

Giuseppe Bartorilla  
Nadia Guardiano  
Tito Vezio Viola

**TUTOR**

Immacolata Murano

**ISCRIZIONI E COSTI**

Direttamente su piattaforma Sofia (codice corso ID. 4389) **entro il 23 febbraio 2018.**

Il costo del corso è di € **130,00.**

Per il costo del corso i docenti potranno utilizzare il bonus MIUR per la formazione.